

DE KOPPOTERS

theater en tekeningen



Lesbrief bij de voorstelling Kriskras

Beste juf of meester,

Binnenkort bezoeken jullie de theatervoorstelling *Kriskras* van de Koppoters. We kijken ernaar uit om jouw klas te ontmoeten.

Om de voorstelling te kunnen spelen, hebben we een stapel verse tekeningen nodig. In de bijgevoegde brief vragen we de kinderen of ze allemaal een tekening willen maken. We willen jou vragen in de klas aandacht te besteden aan de brief en samen met de kinderen te zorgen voor een grote stapel.

Zou je bij het tekenen op de onderstaande dingen willen letten?

- De kinderen mogen alles tekenen wat ze maar willen. Veel diversiteit zien we graag: liever een bonte verzameling van fantasiewezens, prinsessen, apen, hartjes, tranen, een robot, een voetbalveld, krassen, onweer en een bos bloemen dan 26 keer een taart.
- Tekeningen met harde kleuren en duidelijke lijnen zijn van een afstand het mooist: laat daarom tekenen met wasco of dikke stiften.
- Groot tekenen = fijn! Ook dat is van een afstand het krachtigst. Het hele blaadje vullen en 'inzoomen' op 1 ding werkt daarom goed (bijvoorbeeld 1 piraat in plaats van een hele zeeslag)
- Gebruik het dikke A4 papier dat de school uiterlijk 1 week van tevoren van de Koppoters zal ontvangen per post.

Spelen we in jullie eigen schoolgebouw? Dan ontvangen we de tekeningen graag meteen bij aankomst: twee uur voordat de eerste voorstelling begint.

Spelen we in een theater of op een andere externe locatie? Zorg dan dat de tekeningen bij ons terechtkomen zodra ze in het gebouw zijn: uiterlijk een kwartier voor aanvang. Kom mét de tekeningen, zónder kinderen, naar ons toe. Je vindt ons op de plek waar we zullen spelen.

Veel tekenplezier alvast, tot snel!

Esther Drijver & Sjoukje Böing

A large pile of children's drawings on white paper, scattered on a wooden surface. The drawings are colorful and varied, featuring subjects like flowers, rainbows, animals, and abstract shapes. Some drawings are more detailed, while others are simple sketches. The colors used include yellow, orange, red, purple, blue, green, and black. The drawings are overlapping and spread out, showing a variety of artistic expressions.

- De brief voor de kinderen
- De klas voorbereiden op theater
- Praktische informatie
- Ideeën om de 'tekenvibe' en de voorstelling te laten doorleven in de klas

Een brief voor alle kinderen die de voorstelling *Kriskras* gaan bezoeken.

Hallo!

*Weten jullie wat theater is? Binnenkort gaan jullie met de klas naar de theatervoorstelling *Kriskras*. Wij zijn de twee actrices. In de voorstelling gaan we zingen, dansen en toneelspelen.*

Allebei zijn we gek op tekeningen. Om de voorstelling te kunnen spelen hebben we heel veel tekeningen nodig. Kunnen jullie daarvoor zorgen? Dan zien jullie je eigen tekening straks terug op het toneel. Natuurlijk zullen we er goed op passen en krijgen jullie de tekeningen na afloop weer terug.

Dus! Wat heb je allemaal nodig om te tekenen? Maak je vingers maar alvast wakker door met ze te wiebelen. En bedenk wat je gaat tekenen...iets moois, stoers, engs of liefs? Iets uit een droom of iets dat echt bestaat? Wij zijn heel nieuwsgierig. Teken wat je maar wilt. Met stift of wasco en lekker groot. Zó groot dat iemand aan de andere kant van de klas nog steeds goed kan zien wat je getekend hebt.

We zien jullie bij de voorstelling!

Groetjes van de actrices, Sjoukje en Esther

De klas voorbereiden op theater

Als de kinderen nog niet eerder (of niet vaak) een theatervoorstelling hebben gezien, kun je in de klas de volgende vragen stellen:

- Wat is theater?
- Wie heeft er wel eens een voorstelling gezien?
- Spelen jullie wel eens toneel?
- Wie durft er een stukje te zingen of te dansen?
- Wat is publiek?
- Wat doet het publiek?
- Wie kan er een buiging voordoen?
- Wat is applaus?
- Hoe klinkt een applaus voor een saaie/best aardige/leuke/fantastische voorstelling?
- Hoe klinkt het applaus voor een muisje (zacht)?
- En voor een oude meneer die niet meer goed hoort (hard)?

Praktische informatie

De voorstelling duurt 40-45 minuten.

Voor de voorstelling:

Vergeet niet om in de klas tekeningen te maken en ze tijdig bij ons te bezorgen.

Zorg ervoor dat iedereen naar de wc is geweest.

Tijdens de voorstelling:

Onze voorstelling nodigt uit tot interactie. We willen je vragen de kinderen zoveel mogelijk vrij te laten in hun reacties. Roepen, lachen, wijzen, niet kunnen blijven zitten van enthousiasme zijn allemaal reacties die goed zijn. Zolang de kinderen niet de speelvloer opkomen en de reacties voortkomen uit wat ze op het podium zien, is het goed. Alleen wanneer de kinderen de speelvloer opkomen zonder dat we ze daartoe uitnodigen, willen we je vragen ze terug te roepen.

Na de voorstelling:

Na de voorstelling krijgen alle kinderen hun eigen tekening meteen terug. Met hulp van de aanwezige docenten zorgen we ervoor dat iedere tekening bij de juiste kunstenaar terechtkomt.

Als de school, docenten en/of ouders naderhand iets op social media plaatsen, is het mogelijk de Koppoters te taggen. Dan lezen we het vanzelf en sturen we graag een reactie.

DE KOPPOTERS

theater en tekeningen

Ideeën om de 'tekenvibe' en de voorstelling te laten doorleven in de klas

Zitten de kinderen eenmaal terug in de klas vol teken-energie? Of zijn ze vol van één van hun eerste theaterervaringen? Hieronder een aantal tekenideeën en – spelletjes voor in de klas:

Een tekening van de voorstelling

Vraag de kinderen wat ze hebben gezien. Hoe zagen de actrices eruit? Wat deden ze allemaal? Hoe zag het decor eruit? Kun je dat ook tekenen?

Wanneer je ons deze tekeningen mailt of per post stuurt, zorgen wij natuurlijk voor een leuke reactie (adres: de Koppoters, Noorderakerweg 63, 1069LN Amsterdam)

Potloodpunten

Maak van feesthoedjes grote potloodpunten. Daarmee kunnen de kinderen met elkaar scenes uit de voorstelling naspelen.

Luchttekenen

Teken met je vinger in de lucht. Eenvoudige vormen zoals een appel, een boom of een wolk. De anderen proberen te raden wat je tekent. Of teken iets op de rug van een ander. Weet je het dan ook?

Boem!

Maak een tekening bij een geluid. Voorbeelden zijn: Au! Woef. Ssst... Tringeling, Zap, Help!

Tekenen & dansen op muziek

Koppel beweging en muziek aan vorm en kleur, zoals in dit [filmpje](#).

Slinger

Maak een slinger van alle tekeningen die in de voorstelling zaten (of andere meesterwerken) om de creativiteit en fantasie van de kinderen nog meer te vieren.

Ontstaan er naar aanleiding van de voorstelling bijzondere tekenmomenten en je wil dit met ons delen? Graag!

www.facebook.com/dekoppoters

dekoppoters@gmail.com

https://www.instagram.com/de_koppoters/