

Om aankomst, voorstelling en het vertrek van de groep soepel te laten verlopen, hieronder enkele aandachtspunten:

1. Voor het gezelschap is de Cultuurcoach (Marjanne Oost) de contactpersoon, die op de dag van de voorstelling op de locatie aanwezig is.
2. Met de groep is steeds telefonisch contact om de aankomsttijd af te spreken.
3. Bij aankomst belt de groep met Marjanne voordat ze de school/dorpshuis/gymlokaal binnen gaan. (Marjanne kan op deze manier de groep naar de speelplek begeleiden, zodat de groep niet door het gebouw op zoek hoeft te dwalen). De contactpersoon voorziet de groep op de speelplek van koffie en thee.
4. De organisatie op school/dorpshuis/gymlokaal is verantwoordelijk voor het vooraf klaarzetten van de publieksofstelling; tribune gewijs opbouwen (op school in 2 of 3 niveaus met matten, banken, stoelen en tafels) Indien er meer voorstellingen op een dag worden gegeven op dezelfde locatie is Marjanne verantwoordelijk voor het schoonmaken van de zitplekken van de kinderen.
5. Spelers en de Cultuurcoach hebben kennis van de huidige protocollen en RIVM maatregelen en handelen daarnaar. Spelers en de Cultuurcoach nemen hygiëne in acht, zoals handen wassen bij aankomst op de locatie en houden zich aan de 1.5 meter afstand regel tussen medewerkers van school/dorpshuis en het publiek. Geen meet en greet na de voorstelling, er worden geen handen geschud, boksen of elle bogen gegeven.
6. Als 1 van de spelers ziek, verkouden of snotterig is word de voorstelling verschoven naar een andere datum. Mocht de voorstelling niet op een andere datum kunnen spelen, biedt het impresariaat een vervangende activiteit of soort gelijke voorstelling aan. Indien mogelijk van dezelfde theatergroep.
7. Als Marjanne niet aanwezig kan zijn bij de voorstelling zal zij contact opnemen met de school.
8. Via onderstaande link vind je de actuele richtlijnen die het LKCA heeft verzameld over wat wel en niet mag bij het beoefenen van cultuur educatie/participatie  
<https://www.lkca.nl/artikel/wat-mag-wel-en-niet-voor-cultuureducatie-en-cultuurparticipatie/>